



Regione Toscana

Diritti Valori Innovazione Sostenibilità

Firenze

Lunedì 24 Novembre 2008

Saloncino del Teatro della Pergola

Via della Pergola 18

A scene chiuse? Esperienze del Teatro in carcere



Ore 10.00 - Apertura della giornata

“In attesa”. Un omaggio a Beckett a cura del Teatro Popolare d'Arte

Introduzione:

Onofrio Cutaia, Direttore generale ETI

Paolo Cocchi, Assessore alla Cultura, Turismo e Commercio della Regione Toscana

Maria Pia Giuffrida, Provveditore regionale dell'amministrazione penitenziaria per la Toscana

Siro Ferrone, Professore in Discipline dello spettacolo, Università di Firenze

Sala Oro della Pergola

Presentazione della mostra fotografica **“A scene chiuse”** e del volume **“Il segno inspiegabile. Il teatro segreto di Maurizio Buscarino”** a cura di Andrea Mancini, realizzati da Titivillus Mostre Editoria

Approfondimenti tematici:

Nanni Balestrini, Gianfranco Capitta, Massimo Marino, Giuliano Scabia

Esperienze:

Franco Corleone, Garante dei diritti dei detenuti del Comune di Firenze

Corrado Marcetti, Direttore della Fondazione Michelucci

Maurizio Buscarino, Fotografo

Armando Punzo, Regista della Compagnia della Fortezza

Ore 13.30 Pausa pranzo

Ore 15.00 Proiezione del video sul progetto regionale

“Teatro in carcere”**Tavola rotonda - Esperienze a confronto**

Moderatore: **Emilio Pozzi**, Direttore della rivista europea “Teatri della diversità”

Partecipano:

Carmelo Cantone, Direttore del carcere di Rebibbia

Maria Grazia Giampiccolo, Direttrice del carcere di Volterra

Carlo Mazzerbo, Direttore del carcere di Porto Azzurro

Margherita Michelini, Direttrice della casa a custodia attenuata “Il Pozzale” di Empoli

Franco Scarpa, Direttore dell'ospedale psichiatrico giudiziario di Montelupo Fiorentino (FI)

Paolo Billi, regista della Compagnia “Teatro del Pratello” di Bologna

Michelina Capato Sartore, regista di E.S.T.I.A. Teatro-in-stabile del carcere di Bollate

Fabio Cavalli, Regista Centro studi “Enrico Maria Salerno” - Teatro Libero di Rebibbia

Roberto Ricco, Direttore del Teatro Kismet Opera di Bari

Giuseppe Scutellà, Direttore artistico dell'Associazione Puntozero di Milano

Gianfranco Pedullà e Manola Scali in rappresentanza del coordinamento “Teatro in carcere” della Regione Toscana

Dibattito**Ore 18.00 Chiusura dei lavori**

Ugo Caffaz, Direttore generale Politiche formative Beni e Attività culturali